



PAISAJE TROPICAL, por Aurelio Melero.



BOHEMIA

Salón D'Hygiene & Beauté en la Habana

UNA sucursal de la famosa casa de París (rue de la Paix) se ha establecido en la Habana, en Concordia 22. La hemos visitado y nos ha sorprendido; y como que á nuestras lectoras puede interesar, nos ocupamos del Salón, que es visitadísimo ya y que está destinado á alcanzar un éxito enorme.

En este Salon se emplea un procedimiento científico especial de seguros resultados para el cuidado, higiene y modificación del semblante femenino y estética de la mujer según las experiencias de las más altas personalidades médicas francesas, y de la eminente profesora Mademoiselle Estell, "creatrice" de los Salones de Higiene y Belleza.

Con este sistema se anti-septiza la piel, desaparece la flacidez y anemia de los tejidos, arrugas, manchas, etc. cártices especiales, espinillas, granos, puntos negros, rojeces, blanqueando el cutis maravillosamente, y quita las rayas del cuello, la doble barba y el brillo habitual del semblante dándole transparencia y afelpado; devolviendo á los músculos su elasticidad primitiva y á la piel su juvenil frescura, con una expresión de juventud y de belleza y un cutis suave y trasparente.

Se hace en el Salón de Higiene los siguientes masajes:

Masaje científico manual Parísien.

Masaje con aparatos especiales no conocidos en Cuba.

CONCORDIA

No. 22

CASI ESQUINA

A LA CALZADA

DE CALIANO:::

Teléf. A-4172.



Salón D'Hygiene & de Beauté.—Salón de espera.

Masaje bibratorio manual.
Masaje bibratorio eléctrico.
Masaje por el vacío.
Fototerapia del rostro.
Pulverizaciones á vapor.
Hidroterapia del semblante.
Hay además: Aparatos para adelgazar la nariz.

Venda Aida; careta y medias caretas.

Venda de Isis; Corset espalda para modificar la obesidad.

Cintura de Isis para modificar las caderas y el talle.

Guantes y dedales para adelgazar la punta de los dedos, poniendo las manos elegantes.

Todos los productos son vegetales tónicos bienhechores, *sin tener ninguna analogía con la química*, la cual entra muy amenudo en la fabricación de un gran número de productos de Belleza, nocivos á la epidermis.

Las preparaciones son de fabricación francesa favorablemente analizados por el Laboratorio Municipal de París.

La señorita S. Parracia, Directora del Salón de Higiene y Belleza, con título obtenido en París y visado por el Cónsul de Cuba, con testará á cuantas consultas se le hagan personalmente á título de favor y remitirá los pedidos de los productos que se pidan, y al mismo tiempo facilitará folle-

tos gratis, los que también se le pueden pedir por el teléfono A-4172.



Salón D'Hygiene & de Beauté.—Sala de tratamientos de la belleza.



Salón D'Hygiene & de Beauté.—Gabinete de Massage.

BOHEMIA

Director y Adm. Propietario: MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

Director Artístico: ANTONIO RODRIGUEZ MOREY.



El primer beso

Se miran en silencio los amantes
en cuyos ojos la ilusión fulgora,
y estrechase las manos con ternura
que irradia celestial de sus semblantes.
El fuego en que se abrasan por instantes,
á un tiempo les da gozo y les tortura,
y un leve soplo de pasión jugosa
de exhala de sus pechos arborescentes.
Inmersos idos en un mundo embalsado,
con sofocan sus ansias más ardientes;
la fiebre del amor llega al exceso
y ellos, á trechos, inconscientes,
juntan los labios húmedos e ardientes
y nace triunfador el primer beso.

Juan B. Ulloa

Francisco Gonzalo Marín

Para Evaristo Martínez Alonso.

Si nos entreteviéramos un momento en la tarea nada difícil de hojear las páginas de la historia, llegaríamos a la conclusión de que los movimientos políticos y sociales de todos los pueblos, han dado margen a un estado latente de cultura artística bastante para marcar con prestigioso sello una época cualquiera, por triste y azarosa que ella hubiese sido. De las capas más inferiores de la sociedad, brotan gemidos literarios de purísima cristalización estética, caracteres superiores enmarcados de los grandes ideales, como si por tales medios se propusiera el destino buscar una compensación, oponiendo a las tinieblas de la tiranía, los resplandores destellos del Arte, que ha propendido siempre como Ormuz a contrarrestar el tático imperio de Ahrimanes. El dolor que empuja la injusticia, la amargura que se apodera del alma en presencia de esos naufragios de la dignidad humana, la soberbia que correce al corazón al contemplar los cínicos alardes del despotismo, todo, todo eso contribuye a que surja magnífica y pujante, como una diosa vengadora, la musa popular para marear con el verso "marchamo perdurable" la frente de los tiranos, de los indolentes y de los apóstatas.

El alma de Gonzalo Marín fué templada en esa fragua, y su espíritu se abrevó en esa fuente amarga de desdichas. Como el altanero el sivo, no podía avenirse a respirar eternamente la atmósfera envenenada de la vida colonial, y un día, su duelo, pero llenando el corazón de santa cólera, se echó su lira de poeta al hombro como un *soldado* escandinavo, y se fué por la tierra con la jaula de sus versos abierta, echándolos a volar como un Leonardo de Vinci de alma tierna y delicada.

Su pluma, que tuvo todas las ternezas del amor y todas las fulguraciones del rayo, nunca corrió por sobre el papel sin que dejara estampada en su blancura la huella de su incesante camino al terruño amado, su pobre Puerto Rico, la *Jilga Tula*, sobre la que han caído tempestades de desdichas.

En su alma no cabía lo pequeño, circunstancia esa que exteriorizada en mil incidentes de su vida intelectual, dió margen para que espíritus observadores como el de José Martí descubrieran a través de su desahogada bohemia, un carácter entero y una voluntad á prueba de desastres. Influenciado por las sugestividades de las ideas nuevas, su alma se había espaciado, se habían ampliado sus horizontes y ya resultaba difícil saber cual era "en esencia" la patria de ese proserpio que pasó por nuestro continente como un ave errante, dejando en cada oído una nota de sus dulces arpegios.

Un día en New York, en la Babilonia americana, se le presentó al gran patriota José Martí un joven de fisonomía franca, simpática; de tez broncada y cabellera hirsuta, demandando su inscripción en el "Partido Revolucionario Cubano".

—¿Su nombre?—preguntó Martí, ese Pedro el Ermitaño de la gran cruzada reivindicadora.

—Francisco Gonzalo Marín—contestó el interpelado.

—¿Es usted cubano?

—Sí, señor.

—¿De qué provincia?

—De Puerto Rico, contestó Marín con aplomo, dejando sentado, desde ese mismo momento, de una manera incontestable, el criterio de solidaridad que privaba dentro de la organización del "Partido Revolucionario"; criterio en el cual iba envuelto un propósito desgraciadamente malogrado por circunstancias adversas, de todos conocidas.

Desde ese instante, Marín disfrutó del cariño del Maestro; y fué, con la pluma y con la palabra, de los que más le ayudaron en la obra difícil de la propaganda revolucionaria.

Dotado por la naturaleza de una gracia exquisita para expresar sus ideas—siempre envueltas en la gasa transparente de una dición clara y brillante, no era extraño verle constantemente rodeado de amigos que se deleitaban escuchando la narración de sus aventuras, en las que casi siempre, por circunstancias de carácter, asomaba la nota cómica como un rayo de sol en la tristeza infinita de un hogar abandonado.

Pasó por el mundo riéndose, como un volteriano, de todas sus miserias, ahogando entre los vapores del "Martell" de tres estrellas, la única pena que le ensombreció el alma: la esclavitud de su amado Puerto Rico.

Hizo de la guitarra su confidente fiel, y rompió—así puede decirse—el molde rídiculo de la canción criolla, cursi y demayada, vistiéndola con el ropaje delicado de una versificación fluida y de una música sugestiva y nueva, de la que acaso él solamente tenía el secreto. En la callada noche, en la calma de las altas horas, como sintiendo necesidad de abrir las válvulas á sus comprimidos sentimientos, escribía unos versos, ensayaba una música y poco después, con la guitarra debajo del brazo, como un trovador medieval, se iba al pie de la ventana á su amada á cantar con voz dulce esas romanzas que revelaban toda la ternura de su alma exquisita y la delicadeza de su temperamento artístico.

Ah no! La "canción" de Marín no es el florilegio insulso y vano de esos rondadores nocturnos que, como él decía, "gastan el tiempo alabando la cintura y los ojos de Juana, la hija del bodeguero del barrio". La canción de Marín tiene vuelos altísimos y se distingue por su corte elegante impregnado de un sentimentalismo de buena escuela.

De la altura á que se elevó como poeta puede cualquiera darse cuenta leyendo su libro *Romances*, publicado en New York; en él, sin embargo, no figuran muchas de sus mejores composiciones, olvidadas en las colecciones de periódicos de la multitud de ciudades y de aldeas por las cuales pasó como meteoro rando, dejando solamente resplandores fugaces de su ingenio y de su gracia.

Sus versos todos que destilan hiel, fueron siempre inspirados por un gran dolor ó por una gran indignación. Ellos venían á ser—sin que pareciera dura ó inapropiada la frase—como la secreción de su alma, en donde siempre rugía la tempestad, por más que indignación y dolor se exteriorizaran en su rostro con esa sonrisa suya, saturada del desdén soberano con que juzgaba todas las cosas pequeñas de la vida.

Nacido para luchar, su cosmopolitismo le permitió ir á Santo Domingo á librar una de sus más recias campañas desde las columnas de un valiente periódico en contra del Presidente Henricaux, que por aquel entonces comenzaba á trillar la pelierosa senda que lo llevó á la cima honda y profunda de la tiranía...

Después de unos meses de prisión, era extraño del territorio dominicano, yéndose á Caracas en donde con las prendas de su talento y su cultura, pudo crearse un modesto vivir. Pero allí había un tirano, allí había un "enemigo", porque el tirano es el mismo en todas partes, y sobre la frente de Andueza Palacio cayó su pluma como una catapulta formidable; fulminándolo en dos artículos que el pueblo caraqueño leyó con avidez, aplaudiendo la audacia del generoso extranjero que tan noblemente defendía los derechos de la ciudadanía, vilmente pisoteados.

ZEIDA.

DANZÓN.

LUIS CASAS

Copyright 1912 by J. Giralt é Hijo.

Obsequio de "Bohemia"
á sus suscriptores.

J. GIRALT é HIJO
EDITORES
HABANA

3

Zeida - 2

PIANOS "R. GÖRS & KALLMANN"

J. GIRALT E HIJO, AGENTES.

Al igual que Puerto Rico y Santo Domingo, Venezuela también lo expulsó de su territorio en compañía de un grupo de jóvenes entusiastas entre los que se contaba el ilustrado colombiano Juan Coronel, que sacó de ahí asunto para su libro "Un viaje por cuenta del Estado", uno de cuyos capítulos, el más bello quizás, está dedicado a Marín, que fué el héroe de esa pintoresca odisea.

Seguirlo paso a paso en su peregrinación sería tarea difícil; a más de que no hemos intentado hacer una biografía sino poner de relieve los rasgos más salientes de la personalidad moral e intelectual de ese amigo, desaparecido cuando la juventud rozaba su frente con su ala ensañadora.

Dejémosle un rato perdido entre la bultumbra de las ciudades que visitó, arrastrando siempre su vida de bohemio, con la jaula de sus versos, abierta, y en su pecho, clavado como un dardo el dolor de ver a su patria esclavizada. . . . Un momento nada más, pero luego, volvámosle a encontrar en la manigua cubana, en el Thabor, en el Sinaí, contemplando como un nuevo israelita la suspirada Tierra de Promisión, que, como la de la leyenda bíblica, debía esfumarse, velada por la niebla de un ensueño irrealizable, sin que sus plantas de peregrino se posaran en ella, y sin que su espíritu volviera a bañarse en el ambiente tranquilo del solar nativo.

¡La manigua cubana!

Al evocar esos recuerdos, la frente se anubla y el alma se cubre de una melancolía intensa, porque no puedo traerlos a la memoria sin que surja magnífica y radiante la figura del poeta, que no parece sino que esperaba pisar esa arena candente para sacar de su alma las estrofas más vibrantes y sus rimas más armoniosas.

Su numen se creció al darle por horizonte las esmeraldas llanuras de esta tierra, tres veces heroica, y los picos escarpados de sus abruptas serranías, conturbadas entonces por el estruendo bélico. Se creció su numen, y no ya ecos dolientes ni re-

proches estériles que se quebraron siempre en los sórdidos valladares de la impotencia, brotaron de su lira. ¡Águilas se escaparon de su jaula; águilas y condores que al remontar el vuelo hirieron con su ala poderosa la frente de los que le envilecían la tierra de sus amores!

Soñaba con la independencia de su *Isleta Azul*, y vino a Cuba, como otros muchos, a buscar en la manigua cubana el camino más corto para llegar a ella. . . .

Su alma, siempre rehacia a las especulaciones filosóficas que los maestros modernos han condensado en fórmulas eminentemente prácticas, no podía sugerirle la idea de que el pueblo cubano haría la historia para que otros vinieran a escribir la, galardonándose con sus desposos, como dijo Michelet refiriéndose a los memorables desórdenes de



Al regreso de la comisión que atravesara las ciénagas que circundan la 'Isleta de Tortuguero' en busca del patriota Francisco Gonzalo Marín, encontraron en su boscaje los restos del poeta en la actitud que representa nuestro grabado.

París que dieron origen al derrumbamiento de un régimen odioso. Ni el ni nadie pensó remotamente en la metamorfosis política que le estaba reservada a la infeliz Borinquen esa Centineta de la casa antillana.

El hecho, sin embargo, está latente, y el poeta no pasó por la pena de ver ese nuevo avatar de la tierra querida, cuyos infortunios abarcan el período de cuatro largas centurias.

La muerte trágica del poeta, abandonado en el corazón de esa salvaje naturaleza tropical que él cantó tantas veces en armoniosos versos, fué el premio que le otorgó el destino a su alma rebelde é incomprendida.

El único momento en que pudo borrarse de su rostro la sonrisa que lo iluminó siempre, fué ese, trágico y horrible de la muerte; y su dolor—si hubo dolor en su agonía—no lo vieron los hombres, y su alma se escapó de la cárcel de barro que la retenía, entre los cantos de las aves, el rumor apagado de los bosques y la armoniosa lejania y misteriosa de los mundos siderales.

L. Desprel.

Junio, 1912.

EN EL BARCO

(A MI MADRE.)

*¡Ya voy a echarme a la mar!
A bordo el buque mambí
con el ansia de alcanzar
bien las costas del Pinar
a la Punta de Maís!*

*Me dejo prendas hermosas
atrás, de inmensa cuantía. . .
Suponed si son preciosas
cuando en medio de esas cosas
me dejo la madre mía.*

*Pero allí tengo también
y voy a encontrar desos,
laurales para mi sien,
hombres para Borinquén
y de mi hermano los huesos.*

*No me brinde en copa de oro
la juventud su tesoro
ni el paria en injusta suerte;
que yo me voy a la muerte,
prometida a quien adoro.*

*¡Con cuanta satisfacción,
bajo el cubano pendón,
se saciará mi deseo
combatiendo en la legión
de Gómez y de Maceo!*

*¡Ya voy a echarme a la mar!
A bordo el buque mambí
con el ansia de alcanzar
lo que en mi sagrado altar
me juró José Martí.*

Francisco Gonzalo Marín.

*¡O con qué delicia extrema,
con la estrella del mambí
como fulgida diadema,
cueré, luciendo el emblema
de la tierra de Martí!*

*Al mirarme torbador,
madre, sentirás dolor,
pues cambio tu mochalbete
por el pomio del machete
su corona de cantor.*

*Mas si yo te tengo a tí
como mi madre y mi Dios,
tengo otra madre ¡ay de mí!
—La Patria en que yo nací—
madre ingrata de los dos.*

*Ya verás, noble señora
tras de una espléndida aurora,
surgir de pronto a la vida
una gente redentora
y una tierra redimida.*

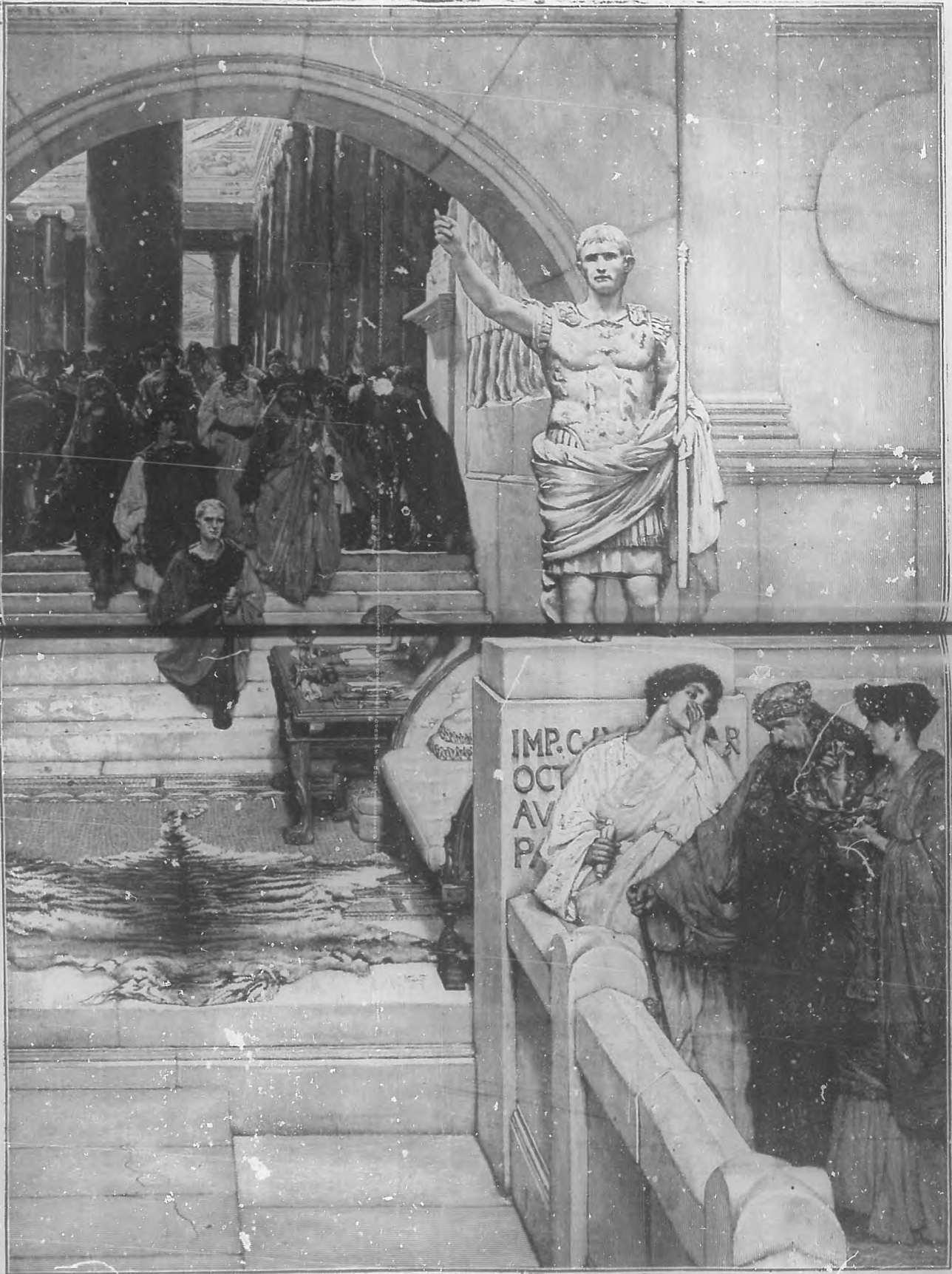
*Y has de ver ¡dicha sin tasa!
al fin de la ardida pelea
que nuestros campos obrasa,
que es más santa nuestra caza
y más linda nuestra aldea.*

64 189

7

26 - 10 - 89

LIBRARY OF THE
MUSEUM OF FINE ARTS
75 ST. MARYS ST.
NEW YORK, N. Y.



UNA AUDIENCIA EN EL PALACIO DE AGRIPA

Cuadro del célebre pintor Alma Tadema recientemente fallecido en Inglaterra.

ACTUALIDADES

HA regresado á los Estados Unidos, donde reside desde hace ya treinta años, nuestro compatriota el señor Ramón Aguabella, quien ha pasado una breve temporada entre nosotros.

El señor Aguabella es un compositor y concertista, pianista muy estimado en el norte, en donde han logrado hacerse populares muchas de sus obras.

Actualmente reside en Denver, Colorado.

Desde estas páginas despedimos a compatriota que sabe honrar á Cuba en el extranjero.

El regalo de "Bohemia".

El regalo del pasado mes de Junio tocó en suerte al señor Luis Peña y Aragón, domiciliado en la Habana calle de Trocadero número 109, en cuyo recibo de suscripción tenía el número 3,893 igual á los otros terminales de pesos de la recaudación total de la Aduana, en aquel mes.

Se advierte á los señores abonados que los recibos de los meses de Julio, Agosto y Septiembre sirven para el sorteo extraordinario que ofrecemos del solar de 5 por 30 en el Partido Mantilla de Berenguer y del cual nos ocuparemos extensamente dada la importancia del obsequio.

Además, el regalo del presente mes consiste en un aparador estante estilo modernista, con mármol negro de gran efecto y valor que será sorteado en igual forma que los anteriores.



Señor Ramón Aguabella
Notable músico cubano.

cortado de una blusa chaqueta además de los últimos modelos de las grandes casas parisinas.

Nombramiento.

La poderosa empresa "American Steel Company of Cuba", que se dedica en esta plaza á la construcción de vigas de acero y armazones del mismo metal para fabricación de edificios, acaba de nombrar Administrador General á un cubano meritisimo que debido á su laboriosidad é inteligencia ha abierto paso en nuestros círculos financieros, no siendo otro que el Sr. Enrique de la Lastra Sandrino.

En BOHEMIA, donde tanto se quiere y admira al estimado joven, hemos visto con júbilo la grata nueva, por lo que felicitamos á la "American Steel Company of Cuba", ya que á él no debemos de hacerlo por tenerlo ruy merecido.

Con gusto publicamos su retrato estas páginas.

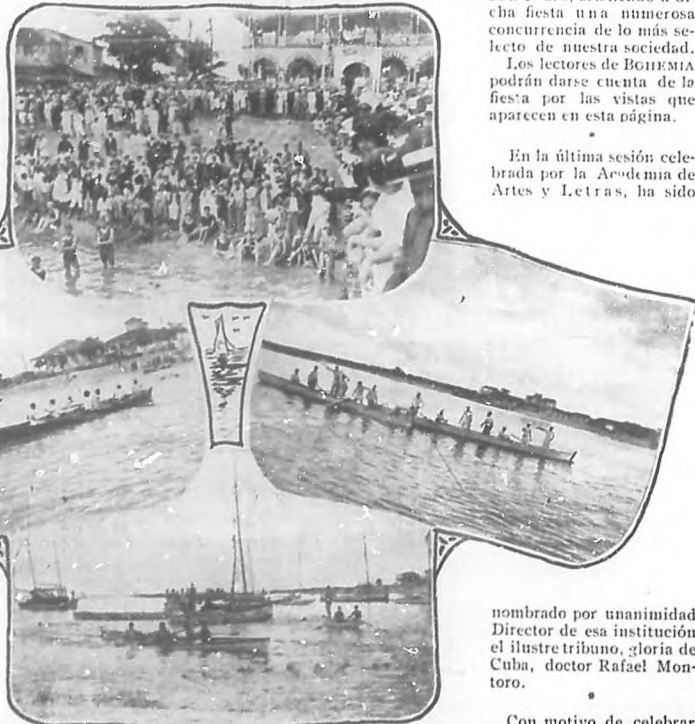
Con gran lucimiento se celebraron en la Playa de Marianao las regatas de canoas para solemnizar la festividad de San Pedro; asistiendo á dicha fiesta una numerosa concurrencia de lo más selecto de nuestra sociedad.

Los lectores de BOHEMIA podrán darse cuenta de la fiesta por las vistas que aparecen en esta página.

En la última sesión celebrada por la Academia de Artes y Letras, ha sido

nombrado por unanimidad Director de esa institución el ilustre tribuno, gloria de Cuba, doctor Rafael Montoro.

Con motivo de celebrar su festividad onomástica el siempre bien informado cronista y correcto amigo Pedro M. de la Concepción,



1. Público presenciando las regatas con motivo de las fiestas de San Pedro en la playa de Marianao.—2. Salida de las canoas de seis remos para las regatas.—3. Llegada de la canoa vencedora en la regata de seis remos.—4. La canoa vencedora en la regata de cuatro remos.

Para entrar en los sorteos de nuestros regalos es necesario el pago por adelantado.

"Bohemia Modes".

La lujosa edición de modas que damos todos los meses entre nuestros abonados será repartida el día 15.

Trae un precioso patrón

la representación de esta Revista.

De Teatros.

Empezó la temporada de Regino López en el Nacional, y empezó brillantemente. El teatro totalmente ocupado por abigarrada concurrencia como corresponde á un espectáculo popular por el precio y por el género.

Hasta el próximo jueves no ofrecerá ninguna novedad la compañía. En dicho día se estrenará "La Casita Criolla", que ojalá, en bien del sentido común, sea una obra que se aparte del camino trillado por que caminan todas las obras alhambrescas.

Allá veremos: y ya diremos algo de "La Casita Criolla".

Un punto de reunión agradable es el teatro Payret, en donde, desde primero de mes funciona la "Cuba Film Co."

Las películas que cada noche se pasan son sumamente claras, fijas é interesantes. Pero no es esto todo. Además de las películas hay algo agradable que hace que en Payret se pase bien el rato: y ese algo es la orquesta que dirige el maestro Martín, numerosa y formada con notables profesores, la que ofrece un verdadero concierto que es oído con placer por la concurrencia.

Y películas en todas partes, estas es la vida teatral durante la canícula.



Enrique de la Lastra
Administrador General de la "American Steel Company of Cuba".

obsequió á un grupo de sus íntimos con un banquete en "Trotcha".

Publicamos dos aspectos de la mesa, admirablemente servida, durante el banquete dirigido por Campuzano, activo "manager" del cada día más concurrido "Trotcha" uno de los sitios más frescos, más alegres y más favorecidos por la buena sociedad habanera.



Salvador Massip

Alberto Inclán

Alberto Inclán y Salvador Massip, alumnos eminentes de nuestra Universidad, han sido designados para repre-



Palacio Provincial de Santa Clara, que será inaugurado dentro de breves días.

sentarla en el gran Congreso de estudiantes que habrá de celebrarse en breve en la capital del Perú.

Estos dos entusiastas jóvenes, por su cultura y excepcionales condiciones de carácter, sabrán cumplir dignamente la noble misión que llevan á la ciudad incaica, hacia la que ya han emprendido viaje.

Saluda BOHEMIA con toda cordialidad á los simpáticos embajadores de la juventud cubana, y muy especialmente al señor Massip, que lleva



Colegio Dominé, que celebró su repartición de premios días pasados.—Foto de Santos.



En el Hotel Trotcha.—Aspecto del Jardín.—Noche de concierto.—Un aspecto de la mesa durante la comida ofrecida á un grupo de sus amigos, el pasado jueves, en el mismo Hotel.—Foto de nuestro fotógrafo especial José López y López.

CRÓNICA

VALIOSO recuerdo.

Los jóvenes y distinguidos esposos, señora Lili Coronado y el señor José Orlando Morales, amigos á los que mucho aprecio, me han dedicado un cariñoso recuerdo, remitiéndome una tarjeta del bautizo de su hijo el niño Pedro Manuel Orlando.

Afecta la forma de un doble pergamino entrelazado por ancha cinta de raso de seda blanca, que empieza en un artístico lazo en la parte exterior y remata en la interior en un cuño de oro con las iniciales en tres distintos colores del nuevo cristianito.

En ella se da cuenta así de su entrada en la grey cristiana:

familia á la cual nos unen lazos de antigua amistad. Rápida dolencia ha destruido la existencia de tan infortunado caballero, que ha pasado á mejor vida con el aprecio y respeto de la sociedad habanera.

El triste acto de su entierro se efectuó en la tarde del sábado, siendo llevado al lugar donde dormirá su último sueño, por una numerosa representación social.

A todos los familiares del señor Carlos Benítez Lamar, reitero mi más sentido pésame, en particular á sus hijos mis estimados amigos César y Alfredo.

Nuestro estimado amigo el notable médico electricista



Hortensia Benítez y Molinet

Ha regresado al Norte, para completar su educación en uno de los más acreditados planteles de la ciudad de Prateriffa, la señora Hortensia Benítez y Molinet, el mejor heraldo de la belleza cubana en el extranjero. Séanos permitida dedicar un pequeño espacio en estas páginas á la arrogante, bella y elegantísima Hortensia, cuyo paso por la Habana se ha señalado por un brillante reguero de simpatía y admiración.

"Pedro Manuel Orlando Morales y Coronado. Nació el 11 de Mayo de 1912 y fué bautizado en su casa, Salud número 2, por el Rev. Cura Párroco del Santo Angel el día 29 de Junio de 1912.

Padres:
José Orlando Morales y Perdomo.
Amelia Coronado y Castañer.

Padrinos:
Manuel María Coronado.
Gloria Perdomo y Sedano."

Quedo muy agradecido á los padres y padrinos del precioso niño Pedro Manuel Orlando, por su valioso recuerdo, felicitándolos y deseando á dicho niño con un beso muy cariñoso, una larga y muy dichosa vida.

Nota de duelo.

Hondamente nos ha impresionado el inesperado fallecimiento del apreciable y distinguido caballero señor Carlos Benítez Lamar, persona honorable y jefe de una respetable

doctor Cabrera Benítez ha regresado de Caibarién donde fué llamado para hacer la radiografía de un caso grave de fractura ocurrido á un estimado caballero de esa localidad.

Felicítamos al amigo Cabrera Benítez, el cual ha vuelto á hacerse cargo de su gabinete.

Sépalo su numerosa clientela.

Un nuevo y brillante triunfo ha obtenido recientemente el reputado doctor Eduardo Fontanills, hermano del querido "confrere" Enrique, decano de la crónica social.

Debido á su inteligencia y eficaz tratamiento se encuentra disfrutando ya de completa salud el señor José Iglesias, cuya enfermedad hizo peligrar su vida.

Lo felicito é igual al apreciable doctor Eduardo Fontanills por el éxito obtenido.

Nota de amor.

La consigno gustoso por tratarse de una seño-

WANDA.
CRIOLLA.

Tempo de Criolla.

LUIS CASAS R.

Copyright, 1912, by J. GIRALT & HIJO.

PIANOS "STEINWAY"

J. GIRALT & HIJO, AGENTES.

rita muy hermosa y distinguida y de un conocido y apreciable joven.

Es ella Lolita Maciá, la bella y muy atractiva señorita hija de los estimados esposos señora Marianita Barraqué de Maciá y del señor Narciso Maciá, que ha sido pedida en matrimonio.

Hizo la petición al señor Maciá el distinguido caballero doctor Leopoldo Carrero, el notable hacendista para el joven "Pepe" Pagliere.

Felicito muy afectuosamente a tan simpática pareja.

El homenaje á Jesús Castellanos.

Lo celebró el sábado en la noche la "Sociedad de Conferencias" á la memoria de su fundador y Director el inolvidable doctor Jesús Castellanos.

Dicho sentidísimo acto se celebró en los salones del "Ateneo y Circulo de la Habana" ante una concurrencia

tan numerosa como distinguida, notándose la presencia de muchas señoras y señoritas así como de incontables representaciones de las letras y ciencias, foro, socios del "Ateneo" y miembros de su Directiva.

Empezó con el Adagio del Cuarteto en Sol mayor, por la señorita Leonor García, Madrigal, y los señores Juan Torroella, Constante G. Chané y Pedro Angulo, de la "Sociedad de Cuartetos Clásicos".

Nuestro compañero el señor Bernardo G. Barros, joven y celebrado conferencista, leyó un capítulo de la novela "Los Agonizantes", obra que dejó sin terminar el malogrado Dr. Castellanos.

Después la "Sociedad de Cuartetos Clásicos", interpretó el Andante Cantabile del Cuarteto op. 11 de Tshaitowky.

A continuación el amigo del alma de Jesús Castellanos, nuestro ilustrado compañero el señor Max Henríquez Ureña, con fáciles y emocionadas frases, habló largamente de la vida y obras debidas á ese prodigioso cerebro tan prematuramente desaparecido, querido y admirado, el llorado doctor Jesús Castellanos, el que teniendo talento era modesto y siendo distinguido era sencillo y bueno.

Henríquez Ureña habló con el al-

ma, con el corazón, del eterno desaparecido. Tan sentido y pío homenaje terminó con el Adagio Allegretto del Cuarteto número Uno de Arriago, por la señorita García Madrigal y señores Torroella, Chané y Angulo.

Me es grato consignar que la apreciable dama María Josefa García de Menéndez, después de padecer una dolencia que puso en grave peligro su vida, ha entrado ya en franca convalescencia.

Al felicitar á tan estimada señora, también lo hago á dichos facultativos.

El día 15 de este mes embarcará rumbo á París la bella señorita María Luisa Andreu. En dicha gran ciudad residirá al lado de su hermana la Sra. Rosa M^o Andreu de Campos que recientemente ha contraído matrimonio.

En el acreditado colegio "El Angel de la Guarda" que

tan acertadamente dirige la ilustrada señorita Marianita Lola Alvarez, se efectuó el sábado una fiesta muy atractiva por sus numerosas alumnas, con motivo de la terminación del curso escolar.

Pronunció un elocuente discurso la señorita María de la Campa, y después se procedió á la repartición de premios á las secciones inferiores, terminándose la fiesta con una despedida á la Virgen por la niña Isabelita Pérez.

Una hermosa exposición de labores realizadas por las niñas, pudo admirarse en el local del Colegio.

Felicito á las aprovechadas alumnas del "Angel de la Guarda", y á nuestra apreciable amiga la señorita Mariana Lola Alvarez su Directora, incansable en la noble misión de la enseñanza que practica con gran inteligencia, como lo demuestran los arborescentes de las niñas, cuya educación escolar le ha sido confiada.

Frank E. Hart, hijo del reputado periodista del mismo nombre, tras brillantes exámenes ha obtenido el grado de bachiller.

Sea enhorabuena y reciba nuestra felicitación el aprovechado joven y buen amigo.

Ha partido para Francia el señor Jules Tusan Vega, vice cónsul hono-

ALGO DE MI VIDA

No pretendo escribir un diario, solamente fijaré al azar algo de mi vida.

Siento la necesidad de trazar estas páginas confidenciales y mi relator fluye de la mente dífano como la verdad. Es la expresión espontánea del sentimiento.

A las felices condiciones de mi carácter debo que mi existencia haya sido relativamente venturosa. Dotada de un temperamento á la vez algo poético y algo práctico, desechaba ciertas preocupaciones. Cuanto me faltaba en el presente con falta de futuro en el porvenir.

¿Qué esperaba? No puedo decirlo.

En las lejanías de mi horizonte vislumbraba perspectiva deliciosas. Dominada por un ensueño vago me abismaba en un desconocido atayente.

Y mis ojos se encontraron con sus ojos. Ojos irresistibles, llenos de misterios.

¡Oh, como hablaban! ¡Qué dulcemente resonaban en mi corazón las armonías de su lenguaje!

Aquella primera mirada fijó definitivamente mi destino.

El amor había pasado por mi lado como esas tierras olorosas y bellas son atravesadas por un barco que no se detiene en sus costas y... ahora me invade una debilidad que no había sentido ante ningún hombre. Se revelaba en mí ser algo que no desaparecerá jamás.

Pero ¡cuántas energías desordenadas despertaba esa revelación!

La voluptuosidad más frenética se unía á la ternura más exquisita y más delicada. Bajo mis vesgos sentíame impregnada del calor y del perfume de su vida mezclada á la mía.

¡Mi corazón como una boca sedienta se abría al amor.

Solange de Morvan.



Envuelta en la penumbra del atardecer dejó vagar mi pensamiento experimentando la aguda sensación de una pena inmensa. —Dibujo de Solange de Morvan.

❖ "APOLLO" PIANOS AUTO-TOCADORES CON MOTOR AUTOMÁTICO Y DEDOS NEUNÁTICOS. ❖

J. GILALT E HIJO, AGENTES.



Srta. María Teresa Duarte de Fernández de Lara

Arrogante y maltestimon,
es de belleza sin par,
ruina noble y virtuosa
tiene por trono su hogar

hija de mis estimados amigos los esposos Sarah Ramos y el querido compañero en la prensa doctor Tomás Jústiz del Valle, ha obtenido la calificación de Sobresaliente en el cuarto grado de piano, en el Conservatorio del gran profesor Hubert de Blanck.

A tan estimada amiguita felicito calurosamente por el triunfo que ha obtenido, é igual á sus complacidos padres y profesores.

Se encuentra recogida en su residencia de la calle de San Buena ventura, reparto de Lawto, la bella señorita Esperanza Vasseur, debido á una lesión que ha recibido en un pié, aunque felizmente no es de cuidado su estado.

Mucho lo lamento, deseando cuanto antes el completo restablecimiento de tan interesante señorita.

También guarda cama hace ya algunos días, el conocido y apreciable joven Juan Martín Pella y Rigau, el cual padece unas fiebres.

Muy visitado es por sus muchos amigos en su residencia de la Víbora. Que pronto esté disfrutando de perfecta salud, son mis mejores deseos.



Srta. Rafaela Aparicio Arduin

Muy graciosa é interesante, en la Perla del Sur cuenta muchos admiradores por su belleza y virtudes.

rario de España, y autor de la novela de costumbres cubanas "María", de la que tiempo atrás nos ocupamos con merecido elogio.

Deseamos feliz viaje al señor Tusani.

Reciba nuestra bienvenida más afectuosa el querido amigo "Nono". Mesa que acaba de regresar del Norte, después de haber pasado penosa enfermedad en unión también de su joven hermano Fernando.

Ambos se encuentran ya fuera de todo peligro, habiendo quedado en los Estados Unidos este último para repenarse completamente.

Se encuentra muy mejorado ya el apreciable caballero Emilio Núñez Teniente de la Policía Nacional.

Su completo restablecimiento desee cuanto antes.

Rafael Blanco, el genial caricaturista y querido amigo, experimenta el inmenso dolor de haber perdido á su amantísima madre.

De todo corazón me asocio á la justa pena de Rafael, haciéndole constar lo mucho que lamento tan irreparable desgracia.

Sarita Jústiz y Ramos, la



Srta. María Isabel Pardo

Cuyo matrimonio se efectuó la noche del día 3 en el Cristo.

Sr. Juan A. Solberg

Ha partido para la ciudad de Sancti Spiritus, el joven José Antonio de los Reyes, perteneciente á una de las más distinguidas familias de esa sociedad, después de haber aprobado, con altas calificaciones, varias de las asignaturas que cursaba en el Instituto y en la Universidad.

Al lado de su amantísima madre pasará los meses de vacante.

Hoy en el Conservatorio Nacional de Música del notable profesor señor Hubert de Blanck, se efectuará el concierto anual.

Á las tres y media, en la Sala Espadero.

"La Habanera", la dulcería, café y lunchería establecida en Obispo 89, ha inaugurado un departamento destinado á restaurant.

De la bondad del servicio da idea la parroquia que, antes de inaugurarse oficialmente, contaba ya el flamante restaurant en el cual por muy módico estipendio se come magníficamente bien.

En nuestro próximo número nos ocuparemos con alguna extensión de la reforma de "La Habanera", y del banquete con que el sábado fué obsequiada la prensa.



Bello grupo formado por las lindas niñas María, Josefina, Caridad, Asunción, Estel, Nebea y niño Samuelito, hijos de mis apreciables amigos la señora María Guerra y el señor Samuel Rosa.

BOHEMIA alegra esta página con un atractivo grupo.